

Кружковое объединение «Природа и творчество» 3 группа

Дата: 7.09.2024

Конспект занятия по теме: «Легенды и придания о цветах, природе, сезонных изменениях природе. Особенности сбора природного материала».

Цель:

Развитие у детей интереса к миру растений, бережного к нему отношения.

Задачи:

Продолжить знакомство с мифами и легендами о цветах, природе, сезонных изменениях природе. Особенности сбора природного материала.

Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.

Ход занятия.

1. Вводная часть.

Здравствуйтесь ребята.

Нет ничего прекраснее цветов,

Пришедших в палисады и жилища.

Они пришли из глубины веков,

Чтоб сделать жизнь возвышенной и чище. (С. Красиков.)

Цветы самые красивые растения нашей планеты. Ни один праздник, ни одно торжественное событие не обходится без цветов. Даже самый скромный цветок оживит и украсит комнату. О цветах существует много легенд и преданий.

2. Основная часть.

О возникновении цветов на нашей планете сложено много легенд. Вот одна из них: в стародавние времена во мраке и стуже лежала Мать Сыра Земля. И пронзил однажды Ярило – у древних славян бог солнца, земли и плодородия, пламенем взора своего слои мрака над спавшей Землёй. Сразу воссияло красное Солнышко, даруя свет и тепло просыпающейся планете. Жадно пила она щедрые солнечные лучи, нежилась в юной своей красе, набираясь до краёв животворной силой. Молвил тогда Ярило: “Ох ты гой еси, Мать Сыра Земля! Полюби меня, бога светлого. За любовь за твою я украшу тебя синими морями, жёлтыми песками, голубыми реками, серебряными озёрами, зелёной травой-муравой, цветами алыми, лазоревыми...”

Вот так и пришли на Землю цветы. С тех пор каждую весну пробуждается Ярило от зимнего сна, садится на коней своих и украшает Мать Сыру Землю цветами и злаками, оживляет поля, луга, рощи и дремучие леса.

- Мы сегодня говорим о цветах.

- Ярким проявлением любви к цветам являются праздники цветов, проводимые у разных народов.

Легенды о цветах

1. Было на Руси время, когда люди не знали этого цветка. И вот случилось так, что проводила своего друга одна девушка на сечу. Ушел он громить Орду татарскую, да и пропал без вести. Долго ждала девушка суженого - не ведала беды. Не знала, что стрела басурманская сразила добра молодца в чистом поле.

Ветры буйные шумели над могилой храброго русича, и когда разыскала её наконец девушка, засветились вокруг цветы луговые взором ласковым сквозь тьму непроглядную. Похожи были цветы на девичьи глаза.

Цветы эти кажется сама простота. Пестрые бархатистые лепестки словно зовут к себе, манят и одновременно как испуганные. Невзначай потревоженные. Белый цвет в венчиках – цвет надежды. Желтый – удивления. Фиолетовый печали. Все три периода человеческой жизни. Назовите растение о котором эта легенда. (*Анютины глазки*)

2. В ту давнюю пору, когда на Землю пришли злые вороги, и земля не просыхала от горьких слез матерей, вдов и сирот, родилась такая легенда об этом цветке.

Пришла будто бы к татарскому хану Батыю русская женщина Овдотья, упала перед ним на колени:

- Позволь откупить брата милого.

Удивился Батый:

- Брата? А муж?

- Замуж выйду – муж будет. Будет муж- свекор будет. Муж будет - сын родится. А сын у свекра родится – деверь будет. А брата мне уж нигде не взять – родителей моих сжег ты...

Подивился Батый мудрости русской женщине. Наклонился, сорвал первый попавшийся под руку цветок. Протянул его Овдотье:

- Иди по моей орде, доколе цветок не увянет. Тех из своей родни, кого сыскать успеешь, бери без выкупа.

Не ведал Батый, что русская женщина сможет волшебную силу скромному цветку передать: соберут её ладони воедино и любовь великую, и печаль грозную, и гнев неукротимый, чтоб не дать увянуть цветку.

Долго бродила Овдотья по Орде и много русичей тогда спасла от смерти. Жил заветный цветок и ещё красивее стал!

Вот такая красивая легенда. О каком цветке идет речь? (*Бессмертник*)

3. По древнему поверью, этот цветок славит первый из двенадцати подвигов Геракла.

В темном лесу жил жестокий лев, он приносил много бед жителям Немейской долины. Никто не осмеливался убить льва, и только храбрый Геракл совершил этот подвиг.

“Я создам цветок”, - сказала мудрая Флора, - который всегда будет напоминать людям разодранную пасть немейского льва и подвиг Геракла”.

Так появился на земле цветок под названием... (*львиный зев*).

Цветы в мифах, легендах и преданиях



Могучий Геракл победил жестокого льва. "Я создам цветок", — сказала Флора, — который будет напоминать людям разорванную пасть немейского льва».



Называется этот цветок "Львиный зев".

4. Валерий Чкалов, отправляясь в полет через Северный полюс в Америку, взял с собой в кабину самолета букет из этих цветов, и, в знак доброго расположения, преподнес их первым встретившим его американцам как привет из России.

Согласно древнеримской легенде цвели будто бы эти цветы посреди хлебного поля и люди даже не замечали их. И вот однажды Церера- богиня жатвы и земледелия, обходя свои владения, услышала, как они сетовали: - Дай нам колоски с зернами, чтобы слились мы с хлебными колосьями. Или позволь нам расти отдельно.

- Нет!- ответила строгая Церера.- Я поместила вас среди хлебного поля за тем, чтобы всегда напоминали землепашцам о милости неба, дарующего им хлеб!

Возгордились они и внушили людям, будто прячут в своих цветках маленького и хитрого полевика, который зорко следит за жнецами. (*Василек*).

ТЮЛЬПАНЫ



Легенда о тюльпане гласит, что именно в его бутоне было заключено счастье, но никто не мог до него добраться, так как бутон не раскрывался, но однажды цветок в руки взял маленький мальчик и тюльпан сам раскрылся. Детская душа, беззаботное счастье и смех открыли бутон.

ЛАНДЫШ

В сказках и легендах цветы **ландыша** олицетворяют чистоту, нежность, любовь и верность.



Из древнеславянских сказаний известно о хозяйке подводного царства, которая любила Садко. Но его сердце принадлежало земной девушке - Любаве. По ночам, на берегу озера горько рыдала царица. А крупные слезы - жемчужины, коснувшись земли, проросли ландышами. С тех времен ландыш на Руси стал символом скрытой любви.

Легенда о пионе

О пионах складывали легенды не только в Китае, но и в Европе. Правда, связаны они были не столько с декоративными, сколько с лечебными свойствами растения.

В Древней Греции пион считался символом долголетия. Родовое название цветка образовано от греческого слова и означает - целительный, врачующий. В древности корень растения считали чудодейственным. Для этого кусочки его корней нанизывали, подобно бусам и носили на шее.

Древнегреческая легенда связывает этот цветок с именем врача Пеона, который исцелил бога подземного царства Плутона от ран, нанесенных ему Геркулесом.



Сирень

Древнегреческая легенда повествует: молодой Пан - бог лесов и лугов - однажды повстречал прекрасную речную нимфу Сирингу - нежную вестницу утренней зари, и так залюбовался ее грацией и нежной красотой, что забыл о своих забавах.

Решил Пан заговорить с Сирингой, но та испугалась и убежала. Пан побежал следом, желая ее успокоить, но нимфа неожиданно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами.

Пан неутошечно плакал возле куста и с тех пор стал печальным, гуляя по лесным чащам в одиночестве, всем старался делать добро. Так имя Сиринги стало латинским названием сирени.



Для того, чтобы понять о чём мы будем говорить дальше отгадайте загадки:

1) Сиренью пахнет, небо ясно,
трава нежна и зелена.

И в сарафане ярко-красном
Шагает по земле... *(весна)*.

2) Посмотрите. Что за сказка?
Всё вокруг в цветах и в красках.
Сколько золотого света!

Ну конечно, это – ... *(лето)*.

3) Серые тучи по небу плывут.
Клин журавлей улетает на юг.
В небо взметнулись верхушки сосен.

Бродит уныло за окнами... *(осень)*.

4) Снег танцует и кружится.
Королева-вьюга мчится на санях,
а с ней сама Раскрасавица- ... *(зима)*.

– Что объединяет все слова-отгадки? *(Это четыре времени года.)*

О чем будем говорить? *(О временах года.)*



В природе постоянно происходят изменения: то дует ветер, то идет дождь, то выпадает снег, то появляется на небе радуга. Весной листья на деревьях вырастают, а осенью опадают. Все эти изменения в природе называются природными явлениями, или явлениями природы. Очень многие явления природы связаны со сменой времен года (или сезонов), поэтому они и называются сезонными.

Сколько вы знаете времен года (сезонов)? (Четыре – весна, лето, зима, осень.)

Идем с вами дальше, сейчас я вам предлагаю поиграть в игру: «Когда это бывает?» Я вам читаю текст, а ваша задача вставить подходящие по смыслу слова-отгадки и сказать в какое время года такое явление бывает:

1) Деревья сбросили наряд, обнажённые стоят.

А что за чудо? Как цветок, на ветке маленький... (Листок, осень).

2) Появился из-под снега,

Увидал кусочек неба.

Самый первый, самый нежный,

Чистый маленький... (Подснежник, весна).

3) Много снега намело.

Птичкам стало голодно.

Мастерю для них кормушку,

Дам им зёрен, дам ватрушку. (Синица, зима).

Смена времен года зависит от вращения Земли вокруг Солнца. -

Смена времен года зависит от направления солнечных лучей. -

Смена времен года зависит от наклона оси Земли. -

И это будет происходить из года в год! Четыре времени года переходят друг в друга не сразу.

Зима в весну, весна в лето, лето в осень перетекают постепенно, незаметно.

Сбор природного материала. Сейчас я вам расскажу как правильно собирать природные материалы, но помните, что:

- ветки не ломать, а собирать с земли;

- плоды собирать с земли или с нижних веток;
- не рвать много цветов, не вытаптывать цветы.

- Какой природный материал можем использовать мы при изготовлении поделок?

- С каких деревьев можно брать кору, веточки, сучки? (Поваленных в бурю или спиленных.)

- Для чего нам нужны коробочки?

- Как нужно собирать природный материал?

Я предлагаю сортировать материал по виду, размеру, цвету.

Собранные сухие ветки, корни, шишки, сучки имеют причудливую форму.

- На что похоже? Что напоминает?

Почему с приходом осени происходит изменение окраски листьев?

- Что такое листопад? Почему он происходит?

- Что предварительно нужно сделать с листьями, для дальнейшего использования при изготовлении поделок?

- Как правильно нужно заготавливать листья, траву?

Листья кладут между бумажными листами и проглаживают тёплым утюгом, затем их можно переложить плотной бумагой или тонким картоном и положить сверху груз. При длительном хранении бумагу или картон, время от времени следует менять.

Птичьи перья.

Перед работой перья промывают, сушат и расчесывают для возвращения им естественного вида.

3. Заключительная часть.

Природа – наш общий дом. Чтобы уберечь природу от гибели, чтобы сохранить её богатства, надо каждому человеку понять, что природа – это наш дом, наш храм, богатства которой исчерпаемы. И мы должны привести окружающий нас уголок в порядок, должны уметь по – настоящему любить, понимать и охранять его.

Давайте не будем губить то, что нам так дорого!