

Кружковое объединение «Мы- твои друзья»

Дата: 25.09.2024

Тема занятия: «Образы животных в произведениях искусства.
Знаменитые кошки и собаки».

Цель: Знакомство с образами животных в произведениях искусства.

Задачи:

Продолжить знакомство с произведениями искусства о животных;

Ход занятия.

1. Вводная часть.

Здравствуйтесь ребята.

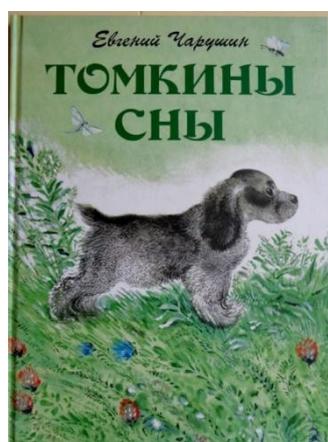
Домашние питомцы очень важны в жизни человека, они основа добрых отношений, дают возможность быть добродушными. Хотим мы этого или нет, но отношения к домашним животным вошли уже в нашу жизнь: общественную, семейную. Мы с вами с домашними животными сталкиваемся с малых лет, узнаём об их ласке, любви, учимся заботиться о них, но очень важно научиться бережному отношению к ним. Общение с животными, если оно происходит бесконтрольно, может принести не только пользу, но и вред. Домашнее животное в семье - это мощный воспитательный фактор. Мы с вами учимся заботиться, ухаживать за ними, у нас развиваются нравственно-волевые и трудовые качества.

2. Основная часть.

Оказывается, о животных написано большое количество разных литературных произведений и написано много картин, сегодня я расскажу о образах животных в искусстве. Прочитав эти книги и рассмотрев картины можно узнать, насколько животные бывают преданными, узнать какие-то интересные случаи, возникающие у животных, а также можно узнать, как важно правильно заботиться о животных. Так же мы с вами поговорим о знаменитых кошках и собаках.

Вот некоторые писатели, которые писали о животных.

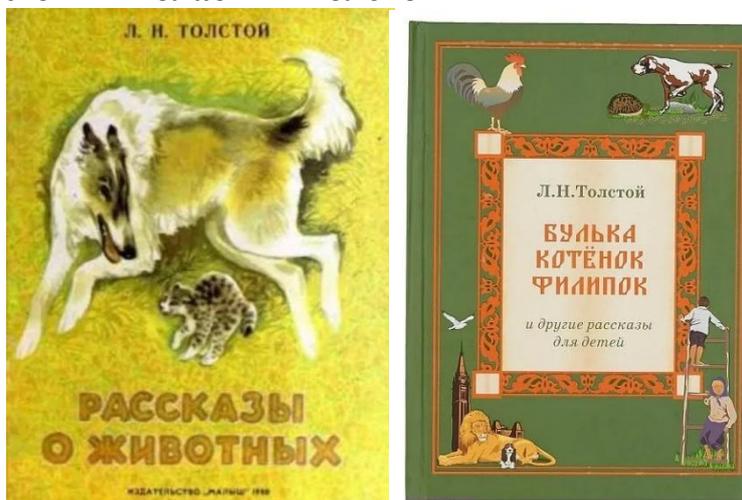
Евгений Иванович Чарушин



Виталий Валентинович Бианки



Лев Николаевич Толстой



Константин Георгиевич Паустовский



Изображение животных – тема в искусстве едва ли не самая древняя. Еще первобытные люди изображали на скалах, стенах пещер бизонов и сцены охоты. Животное – это источник жизни для человека. Мясо животных употребляли в пищу, из их шкур делали одежду, обувь и жилища. Можно

сказать, что человек был неразрывно связан с животным миром и зависел от него. – В процессе эволюционного развития человечество освоило новые формы общения с животным миром: в прирученном звере люди нашли защитника и преданного друга. Художники всех времен рисовали, лепили, писали красками животных – братьев наших меньших, которые, так же как и мы, живут на планете Земля. Так родился анималистический жанр в изобразительном искусстве. Название жанра происходит от латинского слова animal – «животное». Этот жанр есть и в живописи, и в графике, и в скульптуре. Анималисты рисуют картины, лепят скульптуры животных, птиц, насекомых, иллюстрируют книги о природе. Они хорошо знают повадки, образ жизни и внешний вид животных, которых изображают. Я хочу вас пригласить на экскурсию.

Роберт Бейтман

Роберт с детства практиковался рисовать птиц, сейчас он добился известности, рисуя животных и птиц в природной обстановке. Работы Роберта заняли почетные места в частных коллекциях, известных музеев. Он ценит природу и состоит в организациях по ее охране.



Болгарский художник Карл Брендерс

Художник много времени потратил на обучение, сейчас он работает над эскизами с применением карандаша, далее дополняет работу с применением гуаши и акварели. В итоге каждая из работ поражает своей реалистичностью, они очень близки к фотографиям.



Питер Уильямс

Художник является самоучкой, работая водителем, наставником и компьютерным аналитиком. Живописью он всегда занимался параллельно. Но уже к 2002 году Питер начал рисовать профессионально, и к 2010 журнал Wildlife Artist удостоил его премии. На данный момент Питер почитаем, а его рисунки печатаются в изданиях



Имя художника Евгения Михайловича Рачева неразрывно связано со сказками, персонажами которых стали животные. Им был создан целый мир неподражаемых и сказочных «рачевских зверей». «Мне хотелось, - говорил художник, - рисовать сказочное существо, вроде бы и зверушка и в то же время несет в себе черты человеческого характера».



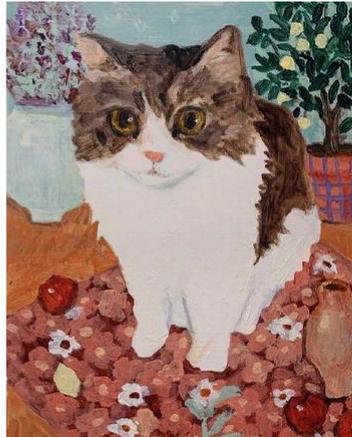
Самого знаменитого русского пейзажиста Ивана Шишкина называли «лесным богатырем-художником», «царем леса», «стариком-лесовиком». Одной из культовых картин картин Шишкина стало полотно «Утро в

сосновом бору». Справедливости ради стоит сказать, что медведей на картине писал художник Савицкий, но Павел Третьяков стёр его подпись, поэтому автором картины часто указывается один Шишкин. В советское время эту картину стали называть «Три медведя» (хотя на картине их четыре), из-за одноименной марки шоколада фабрики «Красный Октябрь».



Всем нам с детства знакомы – и всеми нами, без сомнения, любимы! – иллюстрации уроженца Вятки Евгения Чарушина. Его отец был выдающимся архитектором, а сын продолжил творческую династию и тоже нашел себя в книжной иллюстрации. Оба они иллюстрировали рассказы известных писателей о природе, адресованные детям, в первую очередь - Пришвина и Бианки. Евгений Чарушин сам писал небольшие рассказы, до войны создал около двух десятков книг как писатель и иллюстратор - «Птенцы», «Волчишко и другие», «Облава», «Цыплячий город», «Джунгли - птичий рай», «Животные жарких стран» и другие. Его сын, Никита Чарушин, был прообразом главного героя многих рассказов.





И это лишь малая часть художников -анималистов. При желании вы сами можете познакомиться с другими художниками используя интернет.

Так же в мире много знаменитых кошек и собак.

Я предлагаю вам немного информации о известных кошках и собаках.

Собака Смоуки

Смоуки родилась в 1943 году. Она была собакой породы йоркширский терьер – это очень маленькая порода собак, которая была выведена в графстве Йоркшир, Англия для того, чтобы ловить крыс на заводах по производству одежды. В феврале 1944 года Смоуки обнаружил один американский солдат в брошенной лисьей норе в джунглях Новой Гвинеи. Она весила всего 1,8 килограмма, а ее рост составлял 18 сантиметров. Вначале солдаты думали, что Смоуки - военная собака японцев, но она не понимала команды на японском или английском. В следующие 2 года Смоуки путешествовала в рюкзаке капрала Уильяма А. Вайнна по джунглям.



Пес Балто

Ном – город, расположенный на южной стороне полуострова Сьювард у побережья Берингова моря. В 1925 году в этом районе разгорелась эпидемия дифтерии. Это заболевание верхних дыхательных путей, которое лечится специальными дифтерийными антитоксинами. Летом 1924 года единственным врачом в городе Ном был Куртис Уэлч, который командовал доставкой антитоксинов в Ном, однако партия сыворотки не успела прибыть до того, как порт закрылся на зиму. Без необходимого лечения молодое население Номы было под большим риском, поэтому для спасения детей в

Номе была организована собачья упряжка, которая должна была доставить лекарства.



Бордер-колли считается самой умной собакой на планете. В январе 2011 года сообщалось о том, что бордер-колли по имени Цезарь запомнил 1022 слова и мог выполнять разные команды с использованием этих слов. Бетси – черно-белая собака этой породы, которая считается одной из самых умных собак в истории. Она родилась в 2002 году и сегодня живет в Вене, Австралия. В возрасте 10 недель Бетси уже могла по команде садиться или приносить называемые предметы. Она может понять слово, услышав его пару раз.



3. Заключительная часть.

Живопись - очень тонкое искусство. Художники на своих картинах стараются изобразить мир, который они видят своими глазами. Изучая работы разных художников, можно заметить, что на картинах могут быть изображены и пейзажи, и портреты, и даже животные.

Для многих людей кошки, собаки и другие представители фауны являются полноценными членами семьи, которые чувствуют все состояния хозяина: радость, огорчение или нервозность. Животные часто становятся домашними лекарями, спасающими людей от различных заболеваний.

Любовь к животным у родителей прививается и детям. Домашний питомец является не только источником тепла, ласки и другом, но и оказывает огромное влияние на развитие ребенка. Рядом с четвероногим другом ребенок учится быть организованным и дисциплинированным