

## Кружковое объединение «Природная мастерская»

Дата: 19.09.2024г

Конспект занятия по теме: «Венок из сухоцветов».

Цель: ознакомить с технологией и правилами составления композиций из засушенных материалов.

### Задачи:

- Формировать умения и навыки работы с засушенными растениями;
- Развивать творческую фантазию;
- Воспитывать интерес к ручному труду, аккуратность, самостоятельность.

### Материалы:

- Сухоцветы
- Основа для венка
- Джутовая веревка
- Секатор
- Ножницы



### Ход занятия.

#### 1. Вводная часть.

#### Здравствуйте ребята.

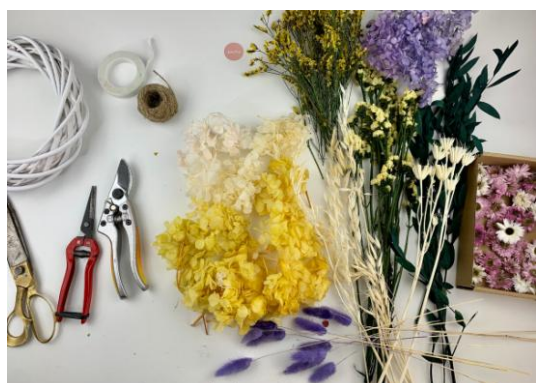
Совершенно иначе смотрятся в интерьере венки из сухоцветов. Занимая совсем мало места на стене или на двери, они способны наполнить помещение особенной аурой. Для изготовления обруча можно использовать сухие веточки, гибкие побеги ивы, металлические прутья или проволоку. Материал не природного происхождения маскируют шерстяной или хлопковой ниткой.



Давайте создадим с вами яркий цветочный венок, который станет украшением интерьера

на долгие годы и будет поднимать вам настроение каждый раз, когда вы взглянете на него!

#### 2. Основная часть.



За основу возьмем веточки ивы. На такой основе венок получается особенно пышным, а белый цвет отлично вписывается в цветовую гамму, и даже если он будет кое-где проглядывать – ничего страшного!

Далее подготовим сухоцветы.



Для венка возьмем веточки гортензии. Еще добавим желтый лимониум и желтую статицу, добавим зеленые листики эвкалипта. Для поддержания цвета добавим крашеный лагурус, нигеллу и овес. Желтый и фиолетовый цвета расположены друг напротив друга на цветовом круге, поэтому они отлично сочетаются.

Первую начнем вплетать гортензию. Позвольте себе свободу творчества и распределяйте гортензию в хаотичном порядке, но помните про баланс распределения цвета.



Вместе с гортензией вплетаем эвкалипт. Начинаем использовать бечёвку для фиксации. Излишне не аккуртничая, цветы перекроют недочеты. Секатором подрезаем торчащие веточки. Дальше вплетаем лимониум. Фиксируем также бечевкой.



И вплетаем статицу. Также кучкой в одной части венка.

В завершении дополняем венок мелкими деталями: лагурус, нигелла.



Наш венок готов! Его можно положить на плоскую поверхность, а можно повесить на стену, для этого нужно привязать веревочку.

### **3.Заключительная часть.**

- Не старайтесь задействовать как можно больше цветов и растений в одной работе. Остановитесь на 2-3, максимум 4х, цветах, сочетающихся между собой, и 3-5 видов растений.
- Не концентрируйте внимание на способах крепления растений к основе венка, ориентируйтесь на прочность крепления и собственном ощущении о допустимом количестве видимого технического материала.