

Кружковое объединение «Природа и творчество» 1 группа

Дата: 12.09.2024

Конспект занятия по теме: «Заготовка природного материала».

Цель: Уточнение и закрепление правил сбора природного материала

Задачи: Развивать наблюдательность, образное восприятие, фантазию;

Формировать навыки самостоятельной работы.

Оборудование: рисунок с изображением листьев, коробочки для сбора природного материала

Ход занятия.

1. Вводная часть.

Здравствуйте ребята.

Русская природа! Ни один пейзаж так не богат красками, как русская природа. Она прекрасна в любое время года. Нет ни одного русского писателя, поэта или художника, который бы не воспел ее в своих произведениях. О природе сложено много песен, стихов, пословиц, загадок, написаны целые книги.

Значение природы в жизни человека чрезвычайно велико: это и сырье, и питание, и здоровье, и отдых, и красота, и чистый воздух!

2. Основная часть.

Вот уже близится осень – золотая пора для сбора природных материалов, из которых потом дети будут делать разнообразные поделки – пора готовиться к сбору природных материалов.



Сначала определитесь с местом, где вы будете хранить природные материалы и затем планируйте их количество. Не в каждой квартире найдет место под большой запас для творчества, поэтому пляшите от печки – от возможностей вашего обиталища. Лучше всего для хранения природных материалов выбирать сухое место, куда станет средних размеров, лучше плоская, коробочка. В эту коробочку должны входить другие коробочки, поменьше – в них вы сможете хранить палочки, шишки, засушенные цветы, желуди, каштаны, камни и так далее – все. Что просит ваша душа и детская фантазия.

После того, как вы заготовили тару, можно смело отправляться на поиск сокровищ.

После того, как вы принесете добытые сокровища домой, найдите им место для сушки. Это место должно быть таким, чтобы сохнувшие природные материалы не мешали вашей семье и вам: вы почувствуете себя неловко, если к вам в суп свалится пара сохнувших коряг. Подоконник, место у батареи, большие коробки с открытым верхом – это то, что не должно в течение нескольких дней мешать вам и вашей семье. Однако не затягивайте процесс просушки - надоевшие вам еще при сушке природные материалы вряд ли доставят радость при работе с ними потом.

Отдельно от крупных предметов сушится разнообразная природная «мелочь»: семена по спичечным коробкам, которые надо проветривать и перемешивать, цветы вниз головками на веревочках или на булавках по стенам, цветы сушатся еще и в манке, или гербарным способом. Если вам потребуются цветы и травы плоские, то засушите их так, как делают ботаники: на газете иголкой или тонким вязальным крючком распрямите все листочки и лепесточки, накройте другой газетой и через сутки смените «обложку». Сушить следует под грузом, каждый день, меняя «обложки». После того, как «гербарий» высох, обязательно храните его в плотных обложках, в отдельной коробке. Кстати, крепятся «гербарные» образцы нитками или лентами.

После того, как все материалы высохли, следует их качественно сохранить. Как уже говорилось, для этого подойдет хорошая коробка, внутри которой будут помещаться коробки поменьше. Сюда же можно разместить и то, что поможет вам потом в работе с природными материалами: бумага, газеты, клеенка, клей. Кисти – в общем все то, что вы планируете в дальнейшем использовать. Грамотный сбор и хранение природных материалов доставит вам радость в дальнейшей работе с ними.



Например, посмотрите на это дерево:

Клейкие почки, зеленые листочки,

С белой корой стоит над головой.

Это БЕРЕЗА. Береза встречается почти на всей территории нашей страны, так как она очень неприхотлива. Березу называют деревом-пионером. Она

очень быстро захватывает любой свободный клочок земли, заброшенные пашни, пожарища, откосы у дорог. Удивляться этому не приходится: дерево ежегодно плодоносит, а мельчайшие крылатые плоды переносятся ветром на значительные расстояния.

Береза очень светлюбива и не выносит затемнения, поэтому обычно в лесу ее быстро вытесняют другие деревья. Поэтому она чаще растет на опушках, по краю леса. Береза - одно из самых красивых наших деревьев. Белые с черным рисунком стволы имеют особенную привлекательность. Береста - защитный покров дерева, она слоистая, напоминает книжку со многими слипшимися страницами. Если поранить ствол березы ранней весной, из него начинает выделяться по каплям березовый сок-прозрачная, чуть сладковатая жидкость. Хозяйственное использование березы широко и разнообразно. Березовые дрова дают много тепла. Древесина идет на лыжи, мебель. Из березы получают уголь, вырабатывают деготь.

На поделки используется береста, которая легко снимается со ствола весной и ранним летом.

Запомните: СНИМАТЬ БЕРЕСТУ НАДО ТОЛЬКО СО СПИЛЕННЫХ ИЛИ ПОВАЛЕННЫХ ВЕТРОМ ДЕРЕВЬЕВ.

3) Сбор природного материала. Сейчас вы будете собирать природные материалы, но помните, что:

- ветки не ломать, а собирать с земли;
- плоды собирать с земли или с нижних веток;
- не рвать много цветов, не вытаптывать цветы.



Ветки и корни бывают самой причудливой формы. И даже если вы не знаете, что из них можно сделать, все равно собирайте – за причудливость! Очистите их от лесного мусора, просушите. Коробка для них нужна большая.

Семена арбуза, дыни, подсолнуха можно просто высушить и разложить по небольшим емкостям с крышечками.

Рябину, калину лучше сушить прямо кистями. Правда, такие кисти требуют аккуратного обращения - при высыхании они становятся хрупкими. Это следует учитывать при упаковке. А вот другие плоды можно хранить в пакетиках - они не ломаются.

Коробочки мака очень легкие и хрупкие. Собирать их лучше после созревания и раскрытия коробочки, когда из них можно вытряхнуть семена. Хранить лучше в коробочке с жесткими стенками.

Мох собирайте и тот, что под ногами, и тот, что на поваленных деревьях (лишайник). Высушите и уложите в коробочки с жесткими стенками. Мох хрупкий.

Можно с полной определенностью сказать, что именно природа является источником вдохновения и кладовой рабочего материала для творчества. Мир растений на нашей планете огромен и разнообразен, и вполне достаточно будет тех, которые произрастают в вашей местности, для того чтобы начать заниматься творчеством. Но при любой возможности во время поездок и путешествий все время тянемся сорвать чтонибудь и засушить.

Правила поведения в природе

- Не шумите на природе! Не берите с собой на экскурсию магнитофоны, горны и барабаны!
- Не ловите бабочек, стрекоз, жуков!
- Не ломайте ветки деревьев и кустарников!
- Убирайте за собой мусор!
- Берегите почву!
- Берегите прекрасный мир растений!
- При сборе трав, плодов и грибов бережно относитесь к тому, на чем они росли!
- Не ловите детенышей диких животных и не уносите их домой!

Дома вы подумаете, какие поделки можно выполнить из собранного природного материала.