

Тема: Живая и неживая природа..



Цель: создать условия для формирования у обучающихся понятий о живой и неживой природе.

Задачи:

1. Показать различия между естественными объектами и искусственными.
2. Объяснить неразрывную связь человечества и окружающей его среды.
3. Сформировать умение исследовать окружающий мир доступными способами (наблюдение, опыт, сравнение, классификация).
4. Развить навык выявления и установки причинно-следственных связей в окружающем мире.
5. Воспитать бережное и уважительное отношение к окружающему природному и животному миру.

План занятия:

1. Организационный момент (чтение стихотворения-эпиграфа).
2. Введение в тему, постановка проблемы.
3. Игровой момент: совместное открытие «новых» знаний.
4. Физкультминутка.
5. Продолжение разработки темы.
6. Самостоятельное обобщение полученных знаний.

Методы и приемы: беседа,

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Организационный момент.



Вводная беседа:

1. Организационный момент

В качестве эпиграфа могут быть прочтены следующие стихотворения:

- Л. Дайнеко «Вот на земле огромный дом».

- В. Калачёв «А Природа не бывает неживой!»
- Н. Бугаенко «Не ходи с рогаткой, Колька».
- О. Романенко «Земля страдает».
- О. Романенко «Красота».
- Е. Килиптари «Радуюсь утру. Радуюсь солнцу».



Основная часть:

2. Введение в тему, постановка проблемы

Вопросы, подводящие к основной теме:

Что такое природа? (ученики высказывают предположения, называют конкретные объекты)

Что не является природой? (всё, что сделано руками человека)

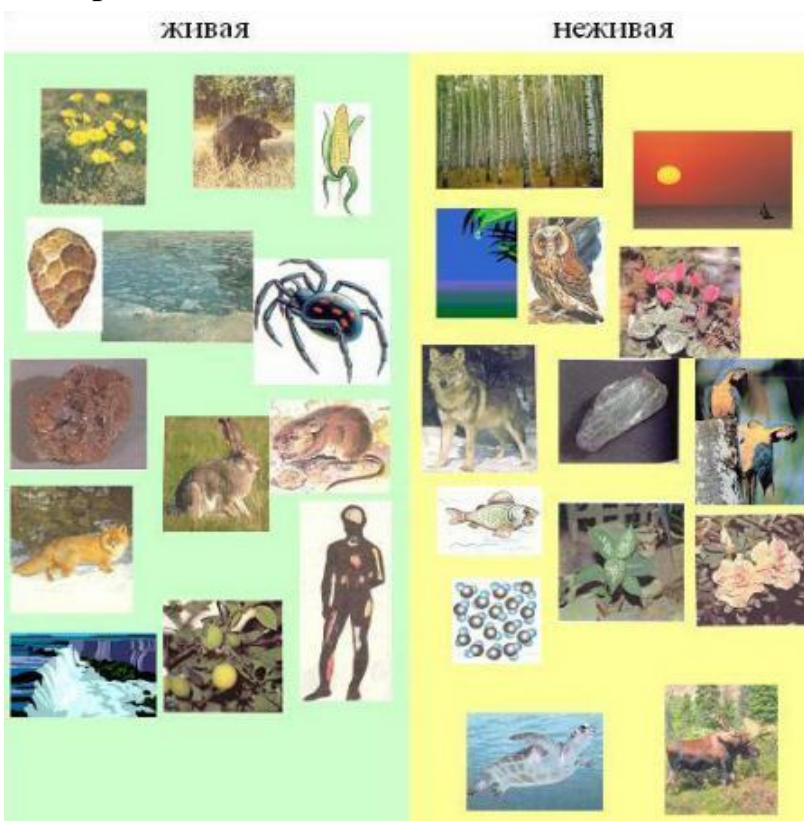
Считается ли природой

автомобиль/многоэтажное здание/домик в деревне?

Можно ли назвать природой домашних животных: корову, лошадь, собаку и т.д.?

Краткий вывод: живая природа – это то, что существовало и может существовать без человеческого вмешательства, остальные объекты являются неживой природой.

3. Игровой момент



Загадки. Например:

*Летают, но нет крыльев,
Бегут, но нет ног,
Плывут, но нет парусов
(Облака)*

*

Не вода, не суша:

*На лодке не уплывешь,
И ногами не пройдешь
(Болото)*

*

*В морях и реках обитает,
Но часто по небу
летает.*

*А как наскучит ей
летать,*

*На землю падает опять
(Вода)*

Альтернативный вариант игрового момента: вы должны придумать краткие сравнения природных объектов и с неприродными. Первоначальная установка, т.е. пример:

Подводная лодка похожа на кита,

А вертолёт – на стрекозу.

Задача – продолжить ряд. Выполнять упражнение лучше по цепочке.

4. Физкультминутка

Во дворе растёт подсолнух.

Во дворе растёт подсолнух.

Утром тянется он к солнцу

(дети встают на одну ногу и тянут руки вверх)

Рядом с ним второй похожий,

К солнцу тянется он тоже

(дети встают на другую ногу и тянут руки вверх)

Вертим ручками по кругу,

Не задень случайно друга.

Несколько кругов вперед,

А потом на оборот.

(вращение прямых рук вперед и назад)

Отдохнули мы чудесно,

И пора нам сесть на место.

если на улице, можно провести более активное занятие с мячом: дети бросают друг другу мяч, называя окружающие их предметы – если объект искусственный, мяч нужно отбить, а если природный – поймать.

5. Продолжение разработки темы

Обобщающий вопрос:

Чем отличаются объекты живой природы от искусственных предметов?

Человек относится к живой или неживой природе? (человек одновременно является частью окружающего природного мира и двигателем миру искусственного)

6. Самостоятельное обобщение полученных знаний

Для стимуляции творческих и умственных процессов задаётся вопрос:

Что будет с человечеством, если исчезнут растения и животные?

Что вы сегодня узнали и чему научились?

С какими трудностями вам пришлось столкнуться?

Для самообразования:

Кто же прав природа или человек, подумайте.

Заключительная часть:

На нашем занятии мы обобщили и закрепили знания о понятии живой и неживой природы.