

Кружковое объединение "Природа и творчество" 2 группа.

Дата: 25.05 2024

Конспект по теме: "Подведение итогов за год.

Цель: Подведение итогов за год.

Задачи:

Развивать умение замечать красоту окружающего мира; желание выразить свои впечатления и эмоциональное состояние.

Развивать умение организовывать своё рабочее место.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.

Ход занятия.

1.Вводная часть.

Здравствуйте ребята.

Наше занятие сегодня пройдёт в виде игры «Знатоки природы в творчестве»

Эту истину знаю от роду

И ее никогда не таю:

Кто не любит родную природу,

Тот не любит Отчизну свою.

- А вы, дорогие дети, любите свою землю? Но землю мало любить, надо знать ее секреты, тайны, надо уметь жить с ней в дружбе и согласии.

1. Разгадаем загадки:

Листья осенью летят,

Наступает... (листопад)

Друг за другом ходят гномы:

На одном - кафтан зеленый,

В белый плащ другой одет,

Третий листья взял в букет,

А четвертый с солнцем дружит,

Ходит с зонтиком по лужам.

Водят за собой погоду,

Каждый гном тот - ... (время года)

Вырос мягкий стебелек,

Он и ростом невысок,

Достает до ног едва,

Называется... (трава)

Высоченный великан

Будто угодил в капкан,

Никуда он не идет,

На одной ноге растет.

Как огромными руками,

По ветру шуршит ветвями. (Дерево)

Двенадцать парней
Друг друга меняют,
По тридцать дней
Землей управляют. (Месяцы)

Пришла весна, мы ждем грачей,
А вдоль двора потек... (ручей)

Им мы дышим, газы в нем.
Как его мы назовем? (Воздух)

2. Основная часть.

Теперь ребята подведём итоги за учебный год и повторим, то что мы с вами учили.

«Заготовка природного материала»

Чтобы сохранить собранные богатства природы их следует засушить.

Листья подбирают листок к листочку и высушивают в старых
(журналах, книгах). При необходимости листья можно разгладить
горячим..... (утюгом).

Семена разных растений: крылатки, клена и ясеня, арбуза, тыквы, дыни,
подсолнуха - промывают и (высушивают), а
затем.....(сортируют) по картонным коробочкам.

Камешки и ракушки промывают, сушат и (сортируют).

Яичную скорлупу(промывают) и сушат.

Просушенный природный материал раскладывают по видам, размерам и
хранятся в «дышащих» емкостях: бумажных пакетах, картонных
.....(коробках), деревянных ящиках.

«Поделки из цветной бумаги»

1. Разгадайте загадки, и вы узнаете какие материалы и инструменты вам понадобятся при работе с бумагой.

1. Два конца, два кольца,
Посередке гвоздик. (Ножницы)

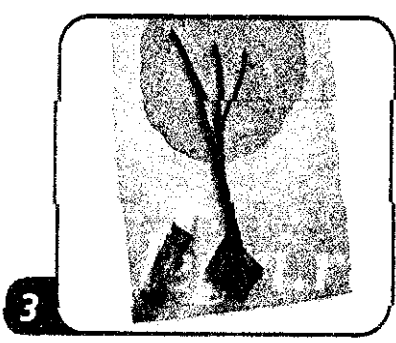
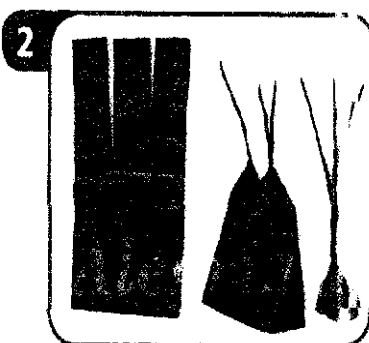
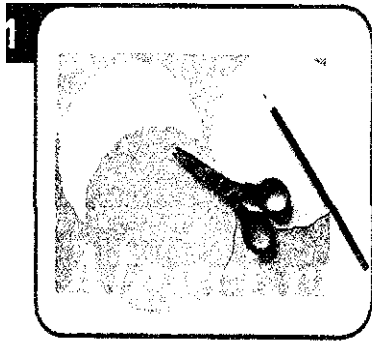
2. Умный Ивашка,
Всю жизнь в одной рубашке,
По белому полю пройдет-
Каждый след его поймет, (фломастеры)

3. С помощью чего можно соединить две половинки, если нет ни гвоздя, ни молотка?
(Клей)

4. Тетя с длинной косой мажет клей одной рукой. (Кисть)

5. Из альбома Аркашки
Вечно сыплются ... (бумажки)

*2. Дайте определение виду работы по методике **выполнения аппликации** из бумаги, используя картинки.*



листки.

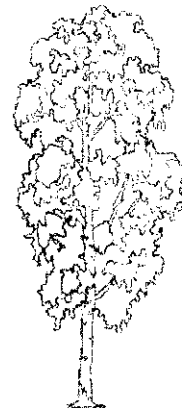
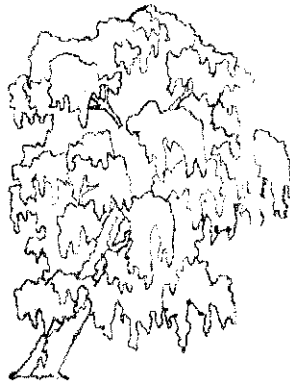
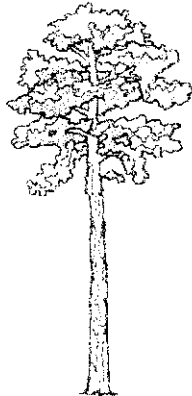
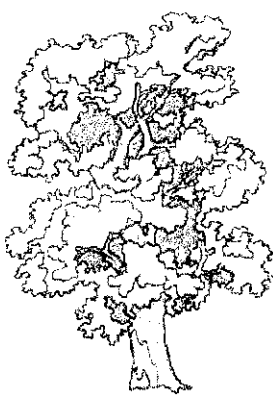
4. Подготовить картон (основу).

5. Подобрать необходимого размера и цвета засушенные листья.

6. Разложить подготовленные листики на основу.

7. Подготовить необходимые инструменты для выполнения аппликации из засушенных листьев

3. Соедини лист с деревом, на котором он растёт. Какой лист на рисунке лишний?

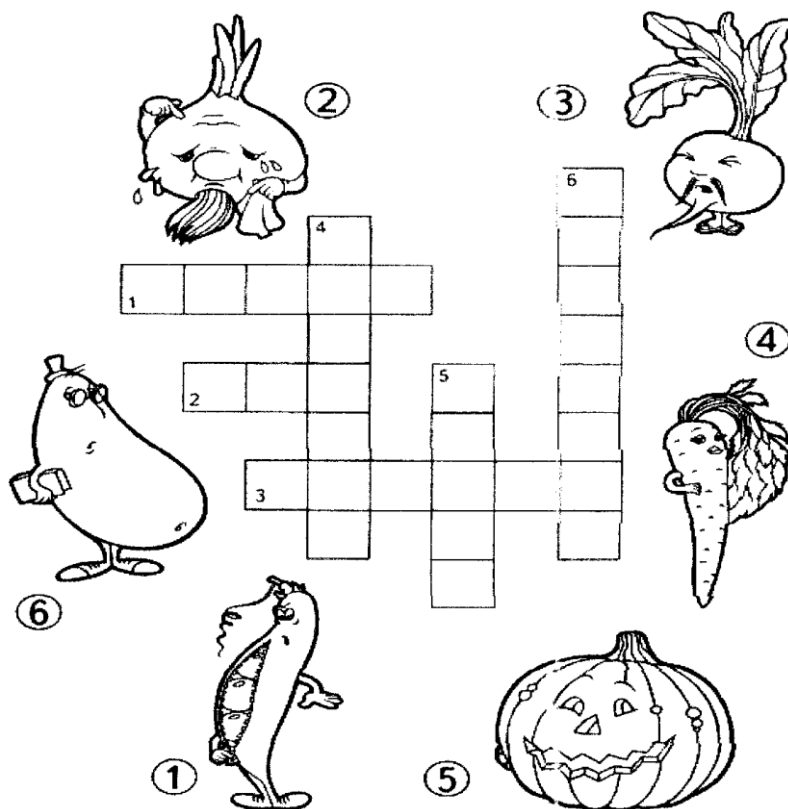


«Работа с семенами»

1. Что такое *аппликация*?

2. Семена каких растений используют для аппликации, перечислите?

Разгадайте кроссворд.



«Работа с соленым тестом»

Назовите этапы изготовления поделки из соленого теста

1. Замесить соленое тесто, добавив в него обойный клей. Хорошо перемешать, завернуть в полиэтиленовый пакет и положить на 1–2 ч в холодильник. Приготовить противень к работе, смочив его водой, накрыв пищевой фольгой и убрав из-под нее лишнюю воду и воздух ребром линейки. Кончиком стеки наметить на фольге эскиз рисунка.
2. Скатать длинные жгуты – стебли подсолнуха – и прикрепить их к фольге. Для серединки цветка слепить шарик и немного сплющить его. Кончиком зубочистки сделать в ней ямки. Небольшие комочки теста скатать в шарики, сплющить их в лепешки и заострить с одной стороны, оформив лепестки. Смочить их водой и приклеить к серединке цветка. Точно так же выполнить остальные цветы.



3. Раскатать тесто в лепешку и с помощью ножа вырезать листочки. Стекой выделить на них жилки, смочить листики водой и приклеить к основе.
4. Изделие высушить и раскрасить с помощью мягких кисточек. Покрывать картину 1–2 слоями акрилового лака. Приклеить изделие к основе картины с помощью клея «Момент» и вставить поделку в рамку.

«Аппликации из чешуек шишек»

1. Вспомните последовательность выполнения аппликации из шишек.

Вставь пропущенные слова в тексте.

На картон карандашом нанести(рисунок) по своему усмотрению.

Шишки разобрать на.....(чешуйки). Смазать(клеем) сначала часть рисунка и выкладывать его чешуйками. Как приклеивать чешуйки, зависит от рисунка. Если это дерево, то начинать нужно снизу - с контура ствола. Приклеивать чешуйки нужно.....(внахлест), как чешую.



2. Шишки каких деревьев изображены на рисунке?

Экодизайн (работа с различным

материалами.)

ДИЗАЙН:

1. Проектирование объектов.
2. Приготовление блюд к праздничному столу.
3. Поделки из природного материала.

КОМПОЗИЦИЯ:

1. вещи, используемые для творческого замысла.
2. единое целое.
3. сочинение, составление, соединение, построение(структура)

Вопросы.

- 1 . Вид деятельности когда работают руки. (рукоделие)
- 2 . Инструмент для забивания гвоздей. (молоток)
- 3 . Что наматывают на катушку. (нити)
- 4 . Искусство складывания из бумаги. (оригами)
- 5 . Инструмент для ручного шитья. (игла)
- 6 . Создание украшений и художественных изделий из бисера. (бисероплетение)
- 7 . Режущий инструмент. (нож)
- 8 . Создание из ткани одежды, постельные принадлежности и т.д. (шитье)
- 9 . Инструмент для вырезывания. (ножницы)
- 10 . Заготовка из древесины. (брусок)

Загадки.

Хотите отрезать? Пожалуйста!

Готовы служить вам. Не верите?

Но только на нас вы не жалуйтесь,

Коль сами неверно отмерите. (Ножницы)

Извертелся как змея-

С силой вкручиваюсь я. (Винтик.)

Я длинная и тонкая

И смотана в клубок,

Сбежала от котенка я
В укромный уголок. (Нитка.)
Я скрепляю и скрепляю
Без шурупов и винтов. (Клей.)
Кручу-верчу,
Кручу- верчу!
Любой шуруп я закручу! (Отвертка)
На коклюшках плетется,
Как, скажите, зовется? (Кружево.)
Никогда не отстают,
За иголкой вслед идет. (Иголка)
Любая портниха,
Хоть Ира, хоть Вера,
С вопросом справится лихо:
Покупаемых ниток мера. (Катушка.)

3.Заключительная часть.

Природа всегда была добрым другом человека, она давала ему одежду, пищу и кров. Ее красота вдохновляла поэтов, художников, музыкантов на создание величайших произведений искусства. Кто из нас хотя бы однажды не замирал от красоты, любуясь тонкоствольной берёзкой, бурной или величавой спокойной рекой, нежным изящным подснежником? Природный материал - кладовая для развития фантазии, воображения и творчества. Художники-флористы создают необычайно красивые картины из природного материала. Это пейзажи, натюрморты, различные поделки. Для такой работы подходит все: шишки, ракушки, цветы, мох, береста, соломка, яичная скорлупа, древесные грибы и многое другое. Природа сама подсказывает идеи к будущим работам. Для их создания требуется много времени и терпения. Общение с таким чудесным материалом успокаивает от повседневных проблем, приучает видеть прекрасное, развивает чуткость и фантазию.

Желаю вам дальнейших успехов.