

Тема: Высадка рассады и семян растений в цветник.

Цель: Познакомить обучающихся с высадкой рассады и посевом семян



растений - однолетников:
Расширить кругозор обучающихся в области цветоводства.

Задачи:

- Обобщить знания о видах культурных растений.
- Формировать умения давать полные ответы на поставленные вопросы.
- Познакомить с

новыми терминами, обогащая словарный запас.

- Развивать память, внимание, логическое мышление,
- Развивать умение работать с иллюстрациями и устанавливать последовательность выполнения технологических операций.
- Воспитывать мотивы бережного отношения к растениям.
- Прививать любовь к труду.
- Прививание интереса к получению познавательной информации о представителях растительного мира.
- Развитие познавательной активности детей, умения работать в команде.
- Закрепление у учащихся знаний, полученных на занятии.

Методы и приемы: беседа,

Оборудование: доклад, картинки цветочно – декоративных растений.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Организационный момент.

Умелые руки, трудолюбивые руки не знают скуки. Будем и мы с вами трудиться, чтобы жить было интересно и полезно!

Вводная беседа:

- сообщение темы, цели занятия;
- постановка познавательных задач;

Занятие несет в себе информацию о представителях растительного мира.



Перед тем как перейти к основной теме нашего занятия, давайте вспомним, на какие большие группы делятся все цветковые растения по циклу развития. (Однолетние, двулетние, многолетние.) .Подбор семян однолетних растений мы взяли самые распространенные однолетники, выращиваемые у нас в школьной теплице.

Определение всхожести прорастания семян при подготовке к высадке



Для каждой культуры характерны определенные всхожесть и энергия прорастания. Они выражаются в процентном соотношении семян, которые проросли или наклюнулись в отведенное для этого время, к их общему количеству посевного материала. Например, если из 100 семян адекватно среагировали 90 шт., следовательно, всхожесть составит 90%. Если их число не превышает 40-60 шт., придется либо не использовать такой материал (при наличии замены), либо увеличить норму высева, хотя надо иметь в виду, что многочисленные непроросшие семена загниют в грунте, что, в свою очередь, приведет к заболеванию сеянцев. Если все-таки придется сеять плохо или слабо взошедшие семена, тогда предварительно прорастите их, а для посева отберите только наклюнувшиеся.

Основная часть:

В зависимости от срока зацветания, после посева однолетники можно разделить на три группы.

1. Летники, зацветающие через 7—9 недель после посева. Чаще всего их выращивают посевом семян непосредственно в открытый грунт на постоянное место. При этом растения не только зацветают, но и дают вызревшие семена (мак ширли, алиссум, календула). Поэтому летники первой группы можно выращивать посевом семян в грунт как для декоративного эффекта, так и для получения вызревших семян.

2. Летники, зацветающие через 10 - 12 недель после посева (горошек душистый, скабиоза, львиный зев). Растения этой группы можно выращивать посевом в грунт для получения декоративного эффекта во второй половине лета и для поздней срезки. На семена их лучше выращивать рассадным способом.

3. Летники, зацветающие через 13-14 недель после посева. При посеве семян в открытый грунт в благоприятных погодных условиях они могут зацвести, но вызревших семян, как правило, не дают (лобелия, сальвия, петуния бахромчатая). Поэтому их выращивают только рассадным способом для получения как цветов, так и семян.

Для выращивания рассады необходимы теплицы, парники, посевные и пикировочные ящики и т. п., что значительно увеличивает стоимость цветов.

При этом они прекрасно развиваются, имеют темную листву, крепкие цветоносы, хорошо развитую корневую систему, меньше поражаются

болезнями и вредителями, более стойко переносят неблагоприятные погодные условия в течение вегетационного периода.

Схема посева

Семена можно обработать стимуляторами роста, например, эпином (3 капли на 100 мл воды). Он распыляется на проложенные в бороздки семена из пульверизатора.

Самый распространенный вид растений, высеваемых в теплицах – бархатцы.

Бархатцы это однолетнее травянистое растение.

Корневая система мочковатая, сильно разветвленная. Корень из почвы всасывает влагу и питательные вещества и передает по стеблю листьям и цветкам.

Чем размножаются бархатцы? (Семенами)

Бархатцы бывают трех видов:

Бархатцы прямостоячие мощные, высотой от 40 до 100 см, соцветия у всех сортов махровые, очень крупные, диаметром около 7-15 см.

Бархатцы отклоненные гораздо ниже, высотой 20-40 см. У них соцветия могут быть и махровыми, и немахровыми, диаметром 4-7 см.

У бархатцев тонколистных высотой 20-30 см ажурные, тонкоразрезные листья и совсем мелкие, диаметром 1-2 см, немахровые соцветия.

Бархатцы высаживают в защищенный грунт во второй половине марта. Всходы появляются на 4-6 день после посева.

Самостоятельная практическая работа.

Тема: «Посев семян бархатцев»

Для работы нам понадобится специальный инвентарь для посева и выращивания



рассады, давайте вспомним, как называются инструменты? (Посевной ящик, маркер, совок, трамбовка.)

Что необходимо сделать перед началом каждой практической работы?

(Составить план действий, технологическую карту.)

С чего начнем работу?

(Приготовим грядку или клумбу.

(Нужно обозначить рядки, куда раскладываются семена.)

Действительно, с помощью специального инструмента мы делаем посевные бороздки на расстоянии 5 см и глубиной 1.5см.

Теперь выкладываем на белый лист семена из конверта и аккуратно раскладываем их в бороздки. Что делаем далее?

(Присыпаем посевы почвенной смесью около 1 см. Чтобы семена взошли, им необходима влага, для этого осторожно поливаем.)



В завершении мы с вами обозначим сорта бархатцев.

Перед вами на рабочих столах лежат названия операций, которые нам необходимо выполнить, составьте операционную карту самостоятельно.

Какой садовый инвентарь нам понадобится для работ? Лопаты, грабли, вилы, садовые ножницы и другие инструменты. Разбиваем нашу выбранную площадь на гряды. Создаем из них будущие клумбы и другие цветники, описанные ниже.

Цветник— участок (ограниченная территория), на котором выращивают декоративные растения. Чаще всего это травянистые цветковые растения, но могут присутствовать также кустарники и небольшие деревья.

При создании цветника особое внимание уделяют экологическим особенностям выращивания растений (освещенности, ветроустойчивости и т.д.), а также почвенно-климатическим условиям участка. Толщина плодородного слоя для однолетников должна составлять 20-30 см, для многолетников – до 50 см, а для ковровых растений – 10-15 см.

Этапы создания цветника:

1. Очистка от мусора и планировка.

2. Добавка перегноя (навоз лучше не использовать, т.к. многие растения не выносят его, кроме этого в нем очень много семян сорных растений), минеральных удобрений.

3. Перекопка и окончательная планировка.

Глубина перекопки 15-25 см для однолетников, 40-60 см для многолетников.

4. Полив – на глубину распространения корней

5. Разбивка цветника.

Виды цветников

Бордюр - узкий вытянутый цветник из низкорослых растений.



Клумба – наиболее распространенный яркий цветник правильной геометрической формы с затейливым рисунком.



Миксбордер (смешанный бордюр) – видоизмененный бордюр, характерной чертой которого является то, что растения не высаживают ровным рядом.



Для разбивки цветника необходимы: рулетка, шнур, колышки 25-50 см, палка с железным наконечником и деревянный циркуль с шириной захвата 200 см (если в этом есть необходимость).



Разбивку начинают с привязки элементов цветника к озеленяемому объекту. После промера расстояний отбивают первую прямую линию, от которой начинают разбивку дорожек, цветников и т.д. Чтобы облегчить работу, можно использовать колышки разной окраски (для дорожек - одного цвета, для клумб, рабаток - другого). После этого размечают ширину дорожек. Затем, в зависимости от плана, строят

перпендикулярные линии и наносят границы цветников. Чаще всего на практике приходится вычерчивать и размечать на земле овал, круг, параллельные линии и строить прямой угол.

Построение прямого угла

На веревке отмеряют три отрезка длиной 3, 4 и 5 м. Если из этой веревки построить треугольник, то угол против стороны 5 м будет прямой.

Проведение прямых параллельных линий

Проводят прямую линию в нужном направлении. К ней восстанавливают два перпендикуляра на произвольном расстоянии. Отмерив планируемую ширину между параллелями, соединяют точки веревкой и получают параллельную линию.

Вычерчивание круга

Восстанавливая перпендикуляр, определяют центр круга. В этом месте вбивают кол. Веревку, равную диаметру клумбы, связывают концами и надевают на кол. В петлю свободного конца веревки вставляют палку с железным наконечником. Веревку туго натягивают и острием палки вычерчивают круг вокруг вбитого кола.

Вычерчивание овальной клумбы

Овальную клумбу вычерчивают с помощью трех колышков и одного шнура. Вначале проводят прямую линию и на ней отмечают длину будущей овальной клумбы. На два колышка надевают связанный шнур. Затем, сближая крайние колышки на равные расстояния от первоначально отмеченных точек и натягивая третьим колом шнур так, чтобы кол все время находился на равном расстоянии от переставленных колышков, находят крайнюю точку ширины овала. После этого колышки фокусов прочно вбивают в землю, а третьим, туго натягивая шнур, вычерчивают край овальной клумбы.

В случае, когда необходимо перенести в натуру рисунок, состоящий из повторяющихся элементов клумб, рабаток и других видов цветников, используют шаблон, изображающий деталь цветника в натуральную величину. Шаблон вырезают согласно чертежу из листа бумаги или картона, прикладывают к определенным местам цветника и очерчивают на земле.

Варианты декорирования.



Оформление цветника

В ландшафтном искусстве сформировалось два основных стилевых направления: регулярное и пейзажное.

Пейзажное стилевое направление, в отличие от регулярного, отображает и подчёркивает красоту естественной природы. Оно характеризуется свободной сеткой плана, извилистыми дорожками, свободными контурами лужаек, полей, водоёмов, свободно растущими деревьями с живописными формами крон.

Для проектируемого объекта наилучшим образом подходит регулярный стиль, т.к. дорожки, на территории школы, прямолинейные. Чтобы создать симметричность композиции, 2 крайние клумбы так же сделать в форме ромба одинакового размера и приподнять.

При разработке данного проекта было разработано два эскиза цветочного оформления.

Первый вариант цветочного оформления более прост в исполнении. Клумба из 5 видов цветов: циния, львиный зев, сальвия, петуния и тагетесы, которые расположены в виде полукругов с 2 сторон, слева и справа и газона. В центре расположена кохия.

Второй вариант цветочного оформления сложный в исполнении, но более оригинален. Клумба выполнена из 4 видов цветов: тагетеса, 2 видов петуний, цинерарии морской, расположенных в виде цветка и туи западной, расположенной в центре, также используются элементы отсыпки. Край клумбы выполнены из 3 видов цветов: агератума, тагетеса и петунии, так же

расположенных в виде цветка и можжевельника казацкого, который располагается в центре цветочного оформления. Утвержден первый эскиз.

Вывод: В процессе подбора растений для нашей клумбы мы руководствовались главными критериями: отношение к свету и воде. По первому признаку растения делятся на светолюбивые и теневыносливые, а по второму на влаголюбивые и засухоустойчивые. Так как наша клумба может находиться и в засушливых условиях, то мы выбрали светолюбивые и засухоустойчивые растения.

Для самообразования:

В открытый грунт в конце апреля можно посеять цветы:

- василек,
- годецию,
- диморфотеку,
- иберис,
- календулу,
- кларкию,
- лаватеру,
- флокс Друммонда,
- эшшольцию,
- космос.



Во второй декаде мая в открытый грунт можно посеять:

- настурцию,
- подсолнечник.

Заключительная часть:

На нашем занятии мы узнали много полезной информации, которая пригодится для общего развития и знаний о растительном мире. Познакомились с подготовкой грунта для посева. Выращенная рассада в будущем будет использоваться для декорирования школьного цветника.

Пример работы на школьном участке.

Инструменты для работы на пришкольном участке: Планшеты, карандаши, измерительные инструменты, лупы, рабочие тетради, (лопаты), грабли, шнур, маркер, колышки, этикетки, мерные ленты.

Для самообразования:

Для букетов:

Какие именно выращивать цветы, дело вкуса каждого, но для создания букетов особенно хороши астры и циннии.

Ранозцветающие:

Если вырастить рассадой венидиум, бархатцы, диморфотеку, настурцию, то они зацветут уже в начале июня.

Для бордюров:

Для создания бордюров незаменимы петунии, низкорослые тагетесы, однолетние флоксы, немезия, портулак.

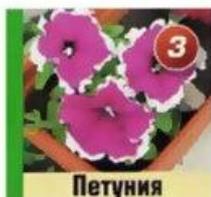
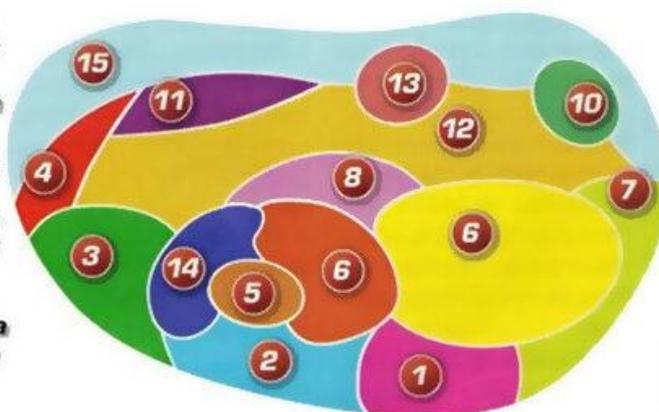
Для сухоцветов:

Можно посадить кермек, амарант, гелихризумы, акроклинумы, аммобиум, чтоб зимой любоваться букетом из сухоцветов.

Для аромата:

Хорошо иметь цветы, обладающие сильным приятным запахом – табак душистый, ночная красавица (мирабилис), маттиола, душистый горошек.

Эта схемка (из журнала "Тайны звезд") составлена из самых распространенных цветов , они долго цветут и неприхотливы. Чтобы клумба выглядела гармонично на передний план размещаются невысокие растения до 30 см, на второй - до 45см. В центр клумбы можно посадить цветы от 45 см и выше. Высаживают цветы учитывая периоды их цветения , чтобы одни сорта отцветали, а другие только начинали набирать цвет. В этой схеме эти правила уже соблюдены - предусмотрены и сроки цветения , и их высота.



КЛУМБА

• Фиалка



• Тюльпан



• Одуванчик



• Ромашка



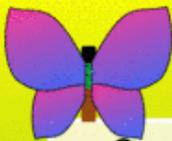
• Незабудка



• Купальница

www.uchportal.ru

1 этап. Оформление клумбы – эскизы, наброски будущих клумб



• 3 – вариант

• Клумба – круглая, в центре – маленькая круглая, от нее идут лучи к большому диаметру

