

Кружковое объединение " Природа и фантазия" 2группа.



Дата: 05 декабря.

Раздел: «Мини - скульптура из природного материала».

Тема: Изготовление мини – скульптуры «Черепаха».

Цели:

Развитие познавательного интереса к природе у детей среднего возраста посредством изготовления поделок из природного материала.

ЗАДАЧИ:

Сформировать навыки вдумчивого отбора природного материала для конструирования будущей поделки (например, подобрать шишки, корешки и веточки нужного размера и формы и т. д.)

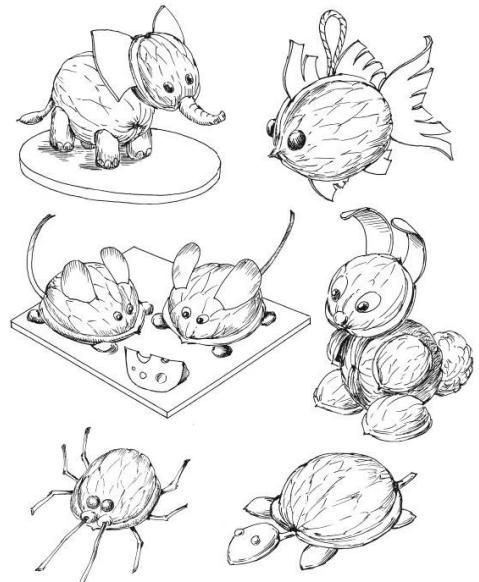
- коррекция мелкой моторики рук, развитие творческого воображения через оформление поделки, коррекция памяти путем заучивания стихотворения, - развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления и практического выполнения задания;
- воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, животным, бережное отношение к ним, аккуратность, усидчивость, волевые качества, чувство взаимопомощи и коллективизма.

Оборудование: иллюстрации.

Ход занятия:

I. Организационный момент:

А сейчас проверь дружок,
Ты готов начать урок?
Все ль на месте?
Все ль в порядке?
Все ли правильно сидят?
Все ль внимательно глядят?



II. Сообщение темы и цели:

На нашем занятии мы с вами сделаем скульптуру черепашки из скорлупки грецкого ореха. Повторим работу с природным материалом.

Правила безопасной работы с инструментами, которые используем на занятиях.

Всегда давайте отмечать мы травмы и опасности.

И в каждом деле соблюдать законы безопасности.

Для ножниц есть закон простой: ты для начала их закрой.

И лезвиями от себя всегда клади, себя щадя.

Подруге захочешь ты их передать, колечки вперед не забудь ей подать.



Сегодня мы будем делать скульптуру из скорлупы грецких орехов. Мы еще с вами сможем использовать разные шишки: сосновые, еловые или кедровые, туевые. Шишки могут быть раскрывшимися и нераскрывшимися. В поделках используются и те и другие, в зависимости от замысла. Поделки из шишек могут храниться долгие годы. А так же будем учиться выбирать природный материал для создания определенного образа. Как присоединены детали? (с помощью пластилина. Кусочки пластилина спрятаны под основой).

Как вы думаете, что нужно сделать сначала для того, чтобы создать скульптуры? (нужно отобрать необходимый природный материал, т.е. Подготовить детали для изготовления)

3. Физкультминутка.

давайте мы с вами станем черепашками

Черепашка, черепашка,

В панцире живет.

Высунет головку,

Обратно уберет.

Практическая работа.

И вот какие материалы нам для этого понадобятся:

- грецкие орехи
- пластилин

Поэтапное выполнение

1. Выбираем скорлупку нужного размера – это будет основа.

Показывает грецкий орех: если разбить его, то получиться две половинки, две скорлупки. Из двух скорлупок и других материалов предлагает сделать черепашек.

2 Ребята возьмите маленький кусочек пластилина и прикрепите ножки к и шею к скорлупе.

3. Скатайте два маленьких шарика и прикрепите глазки.

4. Теперь возьмите ниточку и при помощи пластилина прикрепите его внутрь скорлупы сзади на краешек.

5. Ребята посмотрите внимательно, чего не хватает? – Носика и коготков.

5. Самостоятельно определите место, где они будут располагаться и прикрепить.

Подведение итогов.

Что нового вы узнали и чему научились сегодня на занятии? (познакомились с природными материалами и приемами изготовления из него скульптур) Что означает слово «скульптура»? (вид искусства, при котором создается объемные фигуры)

А как прикреплены детали, как вы думаете?

Сможем ли мы тогда придумать и сделать какую-нибудь подделку используя природный материал? Все зависит от вашей фантазии.

Что еще поможет нам скрепить детали? Пластилин.

Ребята, скажите, а какой еще материал может быть телом животного?
Пенопласт.

Ребята, а скажите, если вы будете делать белку, допустим размер головы больше, чем тело? Что мы должны соблюдать, пропорции.

Дальше самостоятельно опираясь на свое воображение, создавайте поделки животных.

5. Заключительная часть:

-С какой техникой вы сегодня познакомились?

Образцы работ мини – скульптур:

