

**Кружковое объединение «Природа и творчество» 1 группа.**

**Дата:07.03.2024**

**Конспект по теме: «Подведение итогов по пройденной теме. Выставка работ»**

**Цель:** закрепить знания обучающихся с основными направлениями прикладного творчества, с разными материалами.

**Задачи:** - совершенствование теоретических знаний и практических умений;  
- развитие познавательной активности, творческих способностей; -  
формирование интереса к прикладным видам творчества.

### **Ход занятия**

#### **1. Вводная часть.**

Здравствуйтесь ребята.

Я рада нашей новой встрече,

Мне с вами интересно.

Мы сегодня будем наблюдать,

Выводы делать и рассуждать.

А чтобы занятие пошло каждому впрок,

Активно в работу включайся дружок!

Сегодня на занятии мы с вами будем подводить итоги пройденной теме.

#### **2. Основная часть.**

Экодизайн - современное направление в дизайне, нацеленное на вторичную переработку уже использованных продуктов дизайна. Тема экодизайна очень интересная и актуальная. Само понятие «Экодизайн» интегрирует в себе две совершенно разных сферы. Это экология и дизайн.

Экология - наука о взаимоотношениях между живыми организмами и средой их обитания. Интенсивная деятельность человечества по созданию комфортных условий существования уже привела к нарушению экологических связей, истощению природных ресурсов, загрязнению окружающей среды.

Сегодня важная роль в преобразовании искусственного окружения человека принадлежит дизайну.

Дизайн- это художественная деятельность, связанная с организацией пространства по законам красоты и целесообразности.

**Первая наша остановка «Бумажная».**

Немного истории:

- Впервые бумага была изобретена в древнем Китае. Бумагой восхищались все страны. На ней было очень просто писать, но китайцы держали в тайне

чудесный способ её изобретения. Прошло много времени, пока секрет изготовления бумаги узнали все.

- В наше время бумагу по китайской технологии, изготавливают из деревьев на специальных бумажных фабриках.

Виды бумаги и для чего она предназначена.

- 1 - газетная бумага (для книг, газет, журналов)
- 2 - тетрадная бумага (для изготовления тетрадей)
- 3 - картон (для открыток, коробок, обложек)
- 4 - цветная (для аппликаций)
- 5 - альбомная бумага (для рисования)
- 6 - обойная (для оклейки стен)
- 7 - бархатная бумага (для труда, поделок)
- 8 - салфетная бумага (гигиеническое назначение)

Бумага удивительный материал, с ним мы сталкиваемся ежедневно. Она бывает документом, плакатом, фантиком, конвертом, письмом, книгой, упаковкой и из нее можно сделать много красивых поделок, подарков.

Из старых газет можно накрутить трубочки и сплести корзинки. Из салфеток и гофрированной бумаги получаются красивые цветы. Без картона и бархатной бумаги не обойтись при изготовлении открыток. Из цветной бумаги получаются красочные аппликации.

Обои можно использовать как фон для панно. А из обычной офисной бумаги, можно использовать черновики, можно сделать для мальчишек автоматы, пистолеты. Весной это самый используемый материал в изготовлении корабликов и самолетиков.

Бумага хороший материал для папье-маше, в этой технике можно изготовить очень много красивых поделок.

А еще из бумаги сделаны яичные лотки. Из них мастерить могут все и взрослые и дети. Лоток не жалко выбросить если что-то не получится или использовать его для изготовления бумажного теста. Экспериментировать с лотками можно постоянно, это и игрушки, и шашки, и цветы. Из лотков получается отличное бумажное тесто, которое можно использовать не только в изготовлении поделок, но и использовать его более масштабно, например, для декора стен дома или офиса.



## **Вторая остановка «Мусорка» (бросовый материал)**

Бросовый материал - это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной фантазии.

Чтобы матушке природе было легче дышать, мы в своей работе стараемся больше применять бросовый материал.

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Это огромная радость использовать бросовый материал, так называемый мусор, которая доставляет детям и взрослым творчество и рукоделие. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. и т.п. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества.

Из пластиковых бутылок получают отличные вазочки, корзиночки, летом ее можно использовать как брызгалку, из бутылки можно вырезать бабочек, делать цветы и кормушки для птиц, самолеты, ракеты, замки и многое другое.

Из стаканчиков получают красивые елочные игрушки, жучки, паучки, зверюшки, можно сделать игольницу, горшочек под луковичку.

Из полиэтиленовых пакетов можно сделать овощи, фрукты, ягоды, брелочки для ключей или телефона, зверюшек, даже можно сделать массажный коврик.

Из одноразовой посуды получают красивые цветы, оригинальные веера, тарелочки можно использовать для декупажа, получают красивые панно. Жестяные баночки это замечательный материал в изготовлении органайзеров, копилок, вазочек, нужно только немного фантазии.

Крышками от пластиковых бутылок можно играть в шашки, из них можно сделать елочные игрушки, роботов, массажные коврики их можно использовать для декора.

Картонные коробки это отличный материал для подставок, рамок для фотографий, оснований для панно или объемной поделки.

Из ненужных компакт дисков можно сделать подсвечники и разных птичек.





### **Третья остановка «Природная»**

Все что нас окружает - парки, скверы, пляжи, леса, поля и даже клумбы и газоны возле дома, все это может служить неиссякаемым источником материалов для творчества.

При работе с различными природными материалами мы знакомимся, познаем среду в которой живем, учимся бережно относиться к ней, наблюдаем изменчивость, изучаем разнообразие природных ресурсов.

Где бы не находился человек, имея воображение, желание творить, которое способно превратить любой природный материал в произведение искусства. В своей работе мы используем листья деревьев, кустарников, цветов они отличаются по форме, размеру, плотности, окраске.

В осенний период листья бывают разных цветов, и это позволяет создавать яркие разнообразные поделки. Для них мы используем свежие листья и засушенные, в работе их режем, мнем, рвем, сворачиваем.

Используем свежие семена, поскольку старые и сухие семена теряют гибкость, цвет и форму. Как правило, используем семена клена и ясеня. Из них получаются красивые цветы, рыбки, насекомые.

В работе используем шишки, желуди, плоды рябины. Из шишек получаются зверюшки, елочки, корзинки, лебеди и многое другое, что подскажет вам ваша фантазия.

В работе используем сушеные семечки арбуза, тыквы, кабачка, яблока, дыни, подсолнуха, из них получаются красивые панно и цветы. Семечки подсолнуха можно использовать как колючки для ежика.

Нам очень понравилось работать с крупами и макаронами. Мы из них делали красивые аппликации и украшали вазочки. Это очень хороший материал для детского труда.

Мы используем палочки, веточки, камушки. Действительно, невозможно просто пройти мимо. Хочется собрать всю эту красоту и творить, творить, творить!



#### **Четвертая остановка «Ниточная»**

Остатки пряжи годами собираются в корзинках со швейными принадлежностями или пылятся в дальних углах шкафов. Но при творческом подходе ненужный хлам превратится в милые и симпатичные поделки из ниток. Существует много техник, с помощью которых несложно получить из отходов новые роскошные вещи, предметы декора, подарки.

Что же можно сделать из пряжи? А ответ прост - это объемные фигурки цыплят и пушистых зверушек; картины из ниток; вазы и абажуры; цветы.

Пушистые шерстяные нитки, оставшиеся от вязания крючком или спицами - отличный материал для изготовления объемных поделок. Особенно удаются из них мохнатые зверушки и пушистые цыплята. Сделать такие игрушки легко и просто, ведь они полностью состоят из помпонов.

Если скопилось много маленьких разноцветных обрезков, слишком коротких для помпонов, можно попробовать превратить их в самую настоящую картину.

Из тонкой хлопчатобумажной пряжи получаются великолепные ажурные поделки из ниток и клея. Это шары, которые затем можно превратить в яйцо на Пасху, в цветы, в снеговиков.



### **3. Заключительная часть.**

Предлагаю вам закрепить пройденную тему вопросами.

Вопросы.

- 1 . Вид деятельности когда работают руки. (рукоделие)
- 2 . Инструмент для забивания гвоздей. (молоток)
- 3 . Что наматывают на катушку. (нити)
- 4 . Искусство складывания из бумаги. (оригами)
- 5 . Инструмент для ручного шитья. (игла)
- 6 . Создание украшений и художественных изделий из бисера.  
(бисероплетение)
- 7 . Режущий инструмент. (нож)
- 8 . Создание из ткани одежды, постельные принадлежности и т.д. (шитье)
- 9 . Инструмент для вырезывания. (ножницы)
- 10 . Заготовка из древесины. (брусок)

Загадки.

Хотите отрезать? Пожалуйста!

Готовы служить вам. Не верите?

Но только на нас вы не жалуйтесь,

Коль сами неверно отмерите. ( Ножницы)

Извертелся как змея-

С силой вкручиваюсь я. (Винтик.)

Я длинная и тонкая

И смотана в клубок,

Сбежала от котенка я

В укромный уголок. ( Нитка.)

Я скрепляю и скрепляю

Без шурупов и винтов. ( Клей.)

Кручу-верчу,

Кручу- верчу!

Любой шуруп я закручу! (Отвертка)

На коклюшках плетется,

Как, скажите, зовется? (Кружево.)

Никогда не отстает,

За иголкой вслед идет. (Иголка)

Любая портниха,

Хоть Ира, хоть Вера,

С вопросом справится лихо:

Покупаемых ниток мера. ( Катушка.)

Очень нужные сестрички-

Толще нитки, тоньше спички.

И у каждой у сестрички

Острый клювик, как у птички,

А головка- завиточек,

Круглый маленький крючочек. ( Булавки.)

Превратилась шишка в волка,

Камень сделался жуком.

На трудах творили долго,

Выставка была потом.

А подмогою нам стал  
Лишь ... (Природный материал.)  
Разноцветные листы,  
Вырезай и клей их ты.  
Аппликации, картинки,  
Серебристые снежинки.  
Можешь сотворить и флаги  
Из листов ... ( Цветной бумаги)  
Маленькие бусенки на капельки похожи.  
На нитку можно их надеть, на проволоку тоже.  
Из них мы соберем зверят и фенечки сплетем.  
Скажите, как мы бусенки такие назовем? (Бисер)  
Я весь мир слепить готов-  
Дом, машину, двух котов.  
Я сегодня властелин-  
У меня есть ... (Пластилин.)