

Цель: Познакомить с видами растений, и их особенностями освещения в зимний период.

Задачи:

- 1) Закрепить знания по уходу за комнатными растениями;
- 2) Развивать необходимые навыки самостоятельной работы по уходу за комнатными растениями;
- 3) Развивать трудолюбие, терпение, аккуратность при выполнении работы.



Методы и приемы: беседа, опросник.

Оборудование: Карточка комнатных растений, картинки растений.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Организационный момент.

На окне в горшочках

Поднялись цветочки.

К солнцу потянулись,

Солнцу улыбнулись.

К солнышку листочки

Повернут цветочки,

Развернут бутоны,

В солнышке утонут.

Вводная беседа:



-Тема нашего занятия «Освещение комнатных растений в зимний период». Сегодня изучим, как создать благоприятные условия для растений в зимний период.

Загадки:

- 1) Без рук, без ног, но двигается,
Дышит, но не говорит, Питается, а рта нет
(растение).
- 2) На окошках растут - людям радость несут
(комнатные растения).

Основная часть:

О том, что растениям нужен свет для нормального существования знают даже дети. Каждому школьнику известно, что жизненно необходимый процесс фотосинтеза происходит на свету. Даже неопытный любитель комнатных цветов понимает, что одним растениям нужен яркий солнечный свет, другим – рассеянный, а некоторые лучше всего

растут в тени. Светолюбивые цветы из субтропиков выращивают на южных окнах, а тенелюбивых обитателей лесов лучше разместить на северных. В глубине комнаты могут нормально развиваться только теневыносливые растения.

Зимой практически всем домашним растениям естественного освещения недостаточно. Даже на южных окнах в пасмурные короткие дни света мало. Некоторые домашние цветочки способны приспособиться к таким условиям и даже цвести зимой (каланхоэ, сенполия, пуансеттия, шлюмбергер, хризантема, эрики), но большинство видов теряют свою декоративность, вытягиваются к скудному свету из окошка, многие просто прекращают свой рост (драцены, пеперомии, многие орхидеи).

Важно понимать, что имеет значение и интенсивность освещения, и длина светового дня. Многие растения способны цвести только при достаточной продолжительности светового дня (кампанула, фуксия, гардения, олеандр). В дополнительном освещении зимой нуждаются почти все орхидеи, не имеющие зимнего периода покоя.

Чтобы продлить световой день и усилить интенсивность освещения используют лампы искусственного освещения, а также применяют некоторые маленькие хитрости.

Недостаточное освещение сказывается на внешнем виде любого растения. Сначала изменяется естественная окраска листьев: молодые листья вырастают бледными и мелкими, листья с пестрой окраской (сциндапус, пестролистный фикус и плющи) теряют яркость рисунка, иногда становятся просто зелеными. У многих видов нижние листья желтеют, иногда опадают. Практически у всех видов заметно вытягивание побегов, их искривление к свету. Если сравнить расстояние между узлами листьев, которые выросли летом, и теми, которые появились осенью или зимой, то разница очень заметна. Например, у целаргонии междоузлия удлиняются в 2-3 раза.

Уход за цветами зимой: освещение

Чтобы добавить комнатным растениям света, можно включать недалеко от них электрические светильники, на 2-3 часа каждый день. Световой день зимой короткий, и начинается это еще в ноябре; особенно страдают от этого герани, розы, бегонии и фуксии.

Листья растений должны быть всегда очищены от пыли: чистым листьям легче поглощать свет. В феврале день становится длиннее, и необходимость в подсветке отпадает.

Есть комнатные растения, которым зимой обязательно требуется период покоя – если им его не обеспечить, они могут погибнуть. Пример таких растений – красавицы глоксинии, яркие цветы которых похожи на маленькие колокола: зимой их надо срезать полностью, и оставлять только клубни в земле, и переносить в темное прохладное место – без сквозняков, но проветриваемое. Поливать клубни не надо: горшки с ними помещают в пластиковые пакеты и завязывают, а в конце февраля или начале марта

пересаживают клубни в свежий грунт. Поливать их начинают аккуратно и постепенно.

Ближе всего к спектру дневного освещения люминесцентные лампы, они также намного экономичнее ламп накаливания. Многие растения лучше всего развиваются именно под такими лампами. Сенполии, бальзамины с подсветкой люминесцентными лампами цветут всю зиму не переставая.

В последнее время на рынке появились достаточно эффективные и экономичные лампы на основе светодиодов. Путем сочетания светодиодов разных цветов получают светильники излучающие в нужных областях спектра и полезные на разных стадиях вегетации.

Продаются также специальные фитолампы. На первый взгляд они не отличаются от обычных ламп, но формируют световой поток в синем и красном спектре, предназначенный для того, чтобы активизировать фотохимические процессы и благотворно повлиять на темпы развития. При смешении красного и синего света получается свет пурпурного (розового) оттенка. Но такой свет часто неприятен для человека.

КАК РАЗМЕСТИТЬ ЛАМПЫ ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ РАСТЕНИЙ

При размещении светильников полезно знать, что если расстояние до лампы увеличить в два раза, то интенсивность света на растении уменьшится в четыре раза.

Если на листьях появились следы ожогов, то лампы повешены слишком низко, вытянутые стебли и бледные листья свидетельствуют о том, что источник света слишком далеко.

При боковом искусственном освещении растения могут искривлять стебли в направлении к свету, лучше досвечивать сверху.

МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ ОСВЕЩЕНИЯ РАСТЕНИЙ



Немного увеличить интенсивность самого полезного естественного освещения помогут обычные зеркала. Их устанавливают на боковых откосах оконных проемов. В результате свет отражается в боковых зеркалах и растениям гораздо светлее. Когда в окно попадают только косые лучи солнца на короткое время, то такая маленькая хитрость помогает продлить световой день. А, кроме того, и в комнате зимой немного солнца не будет лишним. Да и выглядит такое окно вполне красиво, а цветы отражаются в

зеркала и их «становится больше».

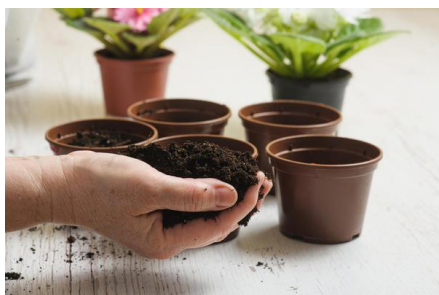
Чтобы сделать подсвечивание горшечных растений более эффективным, применяют отражатели (рефлекторы) и отражающие поверхности. Их располагают так, чтобы они отражали искусственный свет в сторону растений. В качестве отражателя можно использовать фольгу, белую

глянцевую ткань или специальные отражатели для ламп. Традиционные тюлевые занавески на окнах тоже частично отражают свет, в том числе и дневной. Если они отделяют растения на подоконнике от комнаты, то отраженный от занавески и рассеянный свет попадает на растения. Если тюль располагается на пути солнечных лучей к растению, то интенсивность освещения уменьшается.

Чрезвычайно важное значение для всех видов растений имеет длина светового дня и правильное чередование дня и ночи. Совсем не полезно светить нерегулярно, от случая к случаю, сбивая биоритмы, которым подчиняется все живое. Для соблюдения оптимального режима, незаменимым оказывается таймер! Наличие таймера важно и для того, чтобы спокойно оставлять включёнными дома мощные лампы, уходя рано утром на работу. Через полчаса они выключатся, даже если вы забудете это сделать перед уходом.

Полезно регулярно следить за состоянием окна и отражающих поверхностей, очищать их от пыли и грязи. Окно кажется чистым и прозрачным, но тонкий слой пыли намного снижает интенсивность дневного света.

Заключительная часть:



О приемах секретных, и не очень. В соответствии с природными часами, роза должна зацвести весной. Но владельцы оранжерей и магазинов стараются заставить растение цвести во внеурочный час, зимой. И это удается. Но принесенная домой, роза осыпается, стремительно и по непонятной причине... Увы, это касается не только роз. Чтобы продать растение, его нужно выставить в наилучшем свете. Раньше для этого, как правило, использовали «сменный график» – одно растение стоит на продаже, второе – отдыхает в оранжерее при магазине. В наши дни все гораздо проще: цветы обрабатывают биостимуляторами, так называемыми виталайзерами. Состав и схема обработки формально являются коммерческой тайной, но легко находятся в интернете. Оставшись без допинга, растение, как правило, гибнет. *** Практичные европейцы несколько по-другому относятся к зеленым питомцам, чем россияне. Купленное растение отцветает и в лучшем случае возвращается в магазин, в худшем – отправляется на свалку. Нашему человеку привычнее, чтобы растение жило в доме, как член семьи. И это о многом говорит.

Для самообразования.

Правила ухода за комнатными растениями:

1. Чтобы земля была мягкой, ее нужно рыхлить совочком, глубоко нельзя, чтобы не повредить корешки.
2. Носик лейки прислонить к горшку, чтобы вода текла осторожно, наливать ее столько, чтобы цветок напился вдоволь. Все цветы живые, не могут жить без воды

3. Вытирать пыль влажной тряпочкой с гладких листьев.
4. Растения с нежными листьями опрыскивать пульверизатором.