

Кружковое объединение " Природа и фантазия" 2 группа.

Дата: 14 декабря.

Раздел: «Мини - скульптура из природного материала».

Тема: Изготовление мини – скульптуры «Желуди».



Цели:

Развитие познавательного интереса к природе у детей среднего возраста посредством изготовления поделок из природного материала.

ЗАДАЧИ:

Сформировать навыки вдумчивого отбора природного

материала для конструирования будущей поделки (например, подобрать шишки, корешки и веточки нужного размера и формы и т. д.)

- коррекция мелкой моторики рук, развитие творческого воображения через оформление поделки, коррекция памяти путем заучивания стихотворения, - развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления и практического выполнения задания;

- воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, животным, бережное отношение к ним, аккуратность, усидчивость, волевые качества, чувство взаимопомощи и коллективизма.

Оборудование: иллюстрации.

Ход занятия:

I. Организационный момент:

А сейчас проверь дружок,
Ты готов начать урок?
Все ль на месте?
Все ль в порядке?
Все ли правильно сидят?
Все ль внимательно глядят?

II. Сообщение темы и цели:

На нашем занятии мы с вами сделаем скульптуру желуди из шишек. Повторим работу с природным материалом.

Правила безопасной работы с инструментами, которые используем на занятиях.



Всегда давайте отмечать мы травмы и опасности.

И в каждом деле соблюдать законы безопасности.

Для ножниц есть закон простой: ты для начала их закрой.

И лезвиями от себя всегда клади, себя

щади.

Подруге захочешь ты их передать, колечки вперед не забудь ей подать.

Сегодня мы будем делать скульптуру из шишек. Мы еще с вами сможем использовать разные шишки: сосновые, еловые или кедровые, туевые. Шишки могут быть раскрывшимися и нераскрывшимися. В поделках используются и те и другие, в зависимости от замысла. Поделки из шишек могут храниться долгие годы. А так же будем учиться выбирать природный материал для создания определенного образа. Как присоединены детали? (с помощью пластилина. Кусочки пластилина спрятаны под основой).

Как вы думаете, что нужно сделать сначала для того, чтобы создать скульптуры? (нужно отобрать необходимый природный материал, т.е. Подготовить детали для изготовления)

3. Физкультминутка.

давайте мы с вами станем черепашками

Черепашка, черепашка,

В панцире живет.

Высунет головку,

Обратно уберет.

Практическая работа.

И вот какие материалы нам для этого понадобятся:

- грецкие орехи
- пластилин

Поэтапное выполнение

Желуди. Плоды дуба – желуди бывают разной формы и величины. С одного конца они окружены сильно разросшейся чашечкой – плюской. Желуди созревают осенью, в сентябре – октябре. Их рекомендуется собирать, когда они созрели и падают с дерева. Для изготовления игрушек из желудей их не следует собирать прелыми или загнившими. Одновременно с желудями собирают и их чашечки (плюски), на которых они держатся. Плюски очень хороший материал в дополнение к желудю, их часто используют для различных поделок. Желуди следует собирать разные по размеру и форме. Для изготовления игрушек желательно использовать свежие желуди, так как они дольше сохраняются и с ними легче работать (высохшие желуди легко раскалываются при обработке).





Желуди хранят в прохладном и влажном месте.

1. Выбираем скорлупку нужного размера– это будет основа.

Показывает грецкий орех: если разбить его, то получится две половинки, две

скорлупки. Из двух скорлупок и других материалов предлагает сделать черепашек.

2. Ребята возьмите маленький кусочек пластилина и прикрепите ножки к и шею к скорлупе.

3. Скатайте два маленьких шарика и прикрепите глазки.

4. Теперь возьмите ниточку и при помощи пластилина прикрепите его внутрь скорлупы сзади на краешек.

5. Ребята посмотрите внимательно, чего не хватает?– Носика.

5. Самостоятельно определите место, где они будут располагаться и прикрепить.



Подведение итогов.

Что нового вы узнали и чему научились сегодня на занятии? (познакомились с природными материалами и приемами изготовления из него скульптур) Что означает слово «скульптура»? (вид искусства, при котором создается объемные фигуры)

А как прикреплены детали, как вы думаете?

Сможем ли мы тогда придумать и сделать какую-нибудь подделку используя природный материал?

Все зависит от вашей фантазии.

Что еще поможет нам скрепить детали? Пластилин.

Ребята, скажите, а какой еще материал может быть телом животного? Пенопласт.

Ребята, а скажите, если вы будете делать белку, допустим размер головы больше, чем тело? Что мы должны соблюдать, пропорции.

Дальше самостоятельно опираясь на свое воображение, создавайте поделки животных.

5. Заключительная часть:

-С какой техникой вы сегодня познакомились?

Образцы работ мини – скульптур:

