

## **Кружковое объединение «Природа и творчество», 2 группа**

**Дата: 02.04.2024**

**Конспект по теме: «Изготовление панно из чешуек шишек «Ветка яблони».**

**Цель:**

- изготовление панно из сосновых и еловых шишек.

**Задачи:**

- развивать у детей умения и навыки изготовления панно , используя приемы работы с природными материалами;

- развивать усидчивость, внимание, чувство композиции;

- формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

**Материалы и инструменты, необходимые в работе :** сосновые и еловые чешуйки шишек, картон, гуашь, кисть, клей «Мастер», ножницы, веточки.

**Ход занятия.**

### **1. Вводная часть.**

Сухие шишки хвойных пород деревьев - это замечательный материал для творчества. Из них вы можете собрать самые причудливые композиции, интересные игрушки, нарядные игрушки для праздников. Собственноручно созданные изделия не только необыкновенно красивы по формам, но и экологически безопасны для детей и взрослых. Живописные картины, поделки, статуэтки, топиарии распространяют запах хвои и содержат в себе энергетику ручной работы. Самостоятельное изготовление поделок из лесных даров -это возможность развить свой творческий потенциал, раскрыть таланты у детей, помочь в развитии мелкой моторики и художественного вкуса. Вы можете делать различные экспозиции, игрушки, оформления всей семьей.

### **2.Основная часть.**

Мир природных материалов очень велик. И многие из них мастера используют в своих работах. Иногда это очень необычные материалы.

- Фантазия художника позволяет творить из таких материалов, как кости рыбы или волокна кокосового ореха, незабываемые произведения искусства.

Мы же с вами собирали очень простой материал - плоды: шишки, желуди, каштаны.

Маленькая яблонька

У меня в саду.

Белая-пребелая

Вся стоит в цвету.

Я надела платице

С белой каймой.

Маленькая яблонька,

Подружись со мной. (

Легенда о яблоне:

«Яблоневого дерева росли в этом мире не всегда.

В давние-давние времена, когда люди еще понимали слова природы и могли поговорить с рекою и ветром, с певчей птицей или серебристой рыбой, в одном государстве жила юная и добрая принцесса Мария. Она была прекраснее цветущих магнолий в королевском саду, нежнее самого легкого бриза, что ласкает морские волны, а сердце ее светило людям ярче, чем белокаменный маяк, что возвышался на прибрежных скалах королевства.

И случилось ей влюбиться в одного очень храброго и благородного юношу Якоба из простой семьи. Как это случилось в королевских семьях, отец прогневался на дочь и велел разлюбить бедняка. Только как же прикажешь сердцу? И проведав от слуг, что влюбленные собираются бежать, король велел заточить свою непокорную дочь на неприступном острове – далеко-далеко посреди синего океана. И ни один корабль не мог пристать к его скалистым мрачным берегам, и ни одна птица не решалась приземлиться на его песчаных землях, и ни одно дерево не росло на высохшей траве. Придворный колдун одним мановением волшебного перстня перенес королевскую дочь и десяток несчастных слуг на эти пустынные берега в наказание за непослушание.

Отчаянный рыцарь пустился в плаванье следом за своей любимой, но колдун зорко наблюдал за ним. Ему было приказано не допустить встречи двух влюбленных. Он насылал на Якоба страшные шторма, и пучина готова была поглотить его уютное суденышко, но юноша выплывал и продолжал свой путь к любимой. Колдун насылал на него ветра, что срывали звезды с небес и ломали мачты, как сухую солому, но юноша продолжал свой путь. Он насылал стаю орлов, что пытались выклевать влюбленному глаза, чтобы тот ослеп, но взор юноши был по-прежнему ясен. Он насылал камнепады, когда Якоб взбирался по крутым прибрежным скалам, но тот продолжал подниматься, и кровь окропляла каменистую землю.

И эти рубиновые капли крови застывали, превращаясь в невиданные ранее семена.

И понял колдун, что он бессилен. Мария и Якоб остались вместе на диком острове.

А из одной капли крови, из крошечного семечка посреди пустыни проросло молодое деревце. Пришла весна и оно расцвело прекрасными нежно-розовыми цветами, аромат которых привлек на остров птиц и пчел. На своих крылах они принесли и другие семена, и вскоре остров превратился в цветущий и благоухающий сад.

Вот такая история о том, как появились на земле яблони.

Цветы всегда вдохновляли художников, они создавали прекрасные картины. Мы с вами, ребята, тоже настоящие мастера декоративно-прикладного творчества. Сегодня мы будем создавать свой шедевр из чешуек шишек.

 <p>Материалы.</p>	 <p>Приклеиваем сухую веточку к основе.</p>
 <p>Формируем цветочки.</p>	
 <p>Приклеиваем листочки.</p>	 <p>Можно оставить как есть, а можно разукрасить гуашью.</p>

Вот такое панно у нас получилось.

### 3. Заключительная часть.

Природа дарит нам не только огромное количество положительных эмоций и красок, но и плодов своих. Разнообразие их кажется безграничным это и листья разных цветов и деревьев, семена, зерна кофе, засохшие веточки кустарников причудливой формы, шишки, мох, хвоя... Природа дает огромный выбор материалов и широкий полет фантазии. Декоративно-прикладное творчество высоко ценится в современном мире. Работы, создаваемые своими руками, служат украшением интерьера, сада, двора, выставляются на выставках и участвуют в различных конкурсах. А как приятно получить подарок ручной работы. Ведь такие подарки отличаются своей оригинальностью и индивидуальностью, в них вложены старание и любовь.