

## **Кружковое объединение «Природа и творчество» 1 группа.**

**Дата: 18.04. 2024**

### **Конспект занятия по теме: «Изготовление поделки из соленого теста «Венок»**

#### **Цель:**

научить обучающихся лепить веночки.

#### **Задачи:**

- уметь аккуратно лепить яблочки, листочки, чётко делать стекой оттиск ;
- воспитывать аккуратность в работе.

**Оборудование:** соленое тесто; большая плоская тарелка; пекарская бумага; деревянные палочки разной толщины и формы; макетный нож ;акварельные краски разных цветов; акриловый лак; атласная ленточка зеленого цвета.

#### **Ход занятия.**

##### **1. Вводная часть.**

Здравствуйте ребята.

Солёное тесто для лепки появилось много веков назад, и сейчас невозможно с точностью сказать, кто именно был первооткрывателем. Ещё в Древнем Риме, Древнем Египте и Древней Греции использовали различные рецепты солёного теста для изготовления религиозных статуэток. В Скандинавии и Германии уже несколько веков делают рождественские сувениры, используя этот материал. У индейских племён, такие фигурки приобретали мистический смысл, а в Китае, начиная, приблизительно с 16-17 веков лепили марионеток.

В настоящее время, большую популярность приобрели вещи, сделанные своими руками, особенно если они ещё и экологически чистые.

Появились мастера, достигшие небывалых высот в лепке из солёного теста, их руки творят настоящие шедевры.

Лепить из теста очень интересно и достаточно просто. Самое главное, приложить немного терпения и фантазии

Тестопластика не потребует почти никаких материальных затрат, ведь всё что потребуется, это соль, мука и вода.

##### **2. Основная часть.**

Мы сегодня с вами на занятии освоим новую технику лепки. И сделаем одну поделку. Лепить сувениры и подарки можно из разных пластичных материалов, которые легко поддаются воздействию рук, приобретая в процессе лепки задуманную форму. Для нашей поделки мы будем использовать простые экологически чистые материалы: соль, мука и вода. Скажите, что получается при смешивании этих компонентов? Правильно - тесто. В Греции давно стало традицией печь из теста венки и украшать их богатым орнаментом, в Испании хлебные венки кладут на алтарь Богоматери, на Крите венки традиционно украшают фигурками птичек. А современные дизайнеры используют соленое тесто. Искусство лепки из соленого теста называют «тестопластикой». При высыпывании изделия из него становятся прочные и не теряют форму. Посмотрите, какие изделия

можно сделать из соленого теста. Вы сегодня сможете вылепить поделку в технике «тестопластика». В данном случае - декоративный венок.

В старину, да, пожалуй, и по ныне, многие обзаводятся различными талисманами и оберегами. Чтобы дом был полной чашей, сделайте вот такой венок, символизирующий богатство и здоровье. Что бы ваша поделка прослужила дольше, после сушки покройте её лаком.

Материалы для поделки:

- соленое тесто;
- большая плоская тарелка;
- пекарская бумага;
- деревянные палочки разной толщины и формы;
- макетный нож;
- акварельные краски разных цветов;
- акриловый лак
- атласная ленточка зеленого цвета



1. Скатайте из теста толстую колбаску. Сверните ее в кольцо. Положите кольцо на подготовленную пекарскую бумагу и приплюсните. Следите, чтобы толщина заготовки была везде одинаковой.



2. Накатайте из теста шариков и произвольно прилепите их на основу. Обратите внимание на то, чтобы шарики были одинакового размера.



3. Круглой палочкой сделайте углубления в шариках.



4. Сделайте сквозное отверстие в основе.

5. Тоненькой палочкой поставьте точки по кругу - по внешнему и по внутреннему краям основы.



6. Сделайте много листиков. Прилепите их по кругу в одном направлении. Предварительно смачивайте водой места, куда будут крепиться листья.



7. Ножом сделайте надрезы на листьях. Немного выгните листья, чтобы они выглядели более пластиичными. Высушите заготовку и запеките в духовке.



8. Красной акварелью тонируйте яблоки. Страйтесь, чтобы один бок получился более ярким. Для этого делайте мазок с одной стороны, а затем размывайте краску мокрой кистью.



9. В отверстие проденьте зеленую тонкую атласную ленту. Сложите ее вдвое и завяжите узлом. Длинные концы обмотайте несколько раз вокруг венка и завяжите бантом.



3. Заключительная часть.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки: оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость.